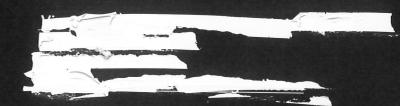


ANGELA MODENA



NAZIONALITA' Italiana **DATA DI NASCITA 16/08/1995**

Esperienza lavorativa

DATE **POSIZIONE**

RESPONSABILITA'

DATE **POSIZIONE RESPONSABILITA'**

DATE **POSIZIONE** RESPONSABILITA'

POSIZIONE RESPONSABILITA'

DATE

DATE **POSIZIONE RESPONSABILITA'**

Da 10 gennaio a 17 giugno 2022

Insegnante di chitarra classica, laboratorio ensemble di plettri, cultura musicale, educazione corale, formazione musicale presso Scuola Musicale dei Quattro Vicariati Operaprima

Lezioni individuali e collettive con allievi

Da 29 novembre a 20 dicembre 2021

Insegnante di chitarra classica presso Scuola Musicale Camillo Moser Lezioni individuali e laboratorio di musica d'insieme con allievi della Scuola Musicale

10 novembre e 10 dicembre 2021 Insegnante di chitarra classica presso EMUs Trento Lezioni individuali con allievi

Da gennaio a giugno 2021

Insegnante di chitarra classica presso SMAG, Scuola Musicale Alto Garda Lezioni individuali e collettive con allievi della Scuola Musicale

Giugno 2018 Insegnante alla scuola d'infanzia Supplenza presso la Scuola d'infanzia di Pilcante di Ala DATE POSIZIONE

RESPONSABILITA'

Novembre 2016

Supplenza 3 giorni di chitarra classica presso Scuola Musicale dei Quattro Vicariati OperaPrima

Lezioni individuali con allievi della Scuola Musicale

Istruzione e formazione

DATE QUALIFICA CONSEGUITA

2018/19 - 2020/21

Laurea magistrale di secondo livello in chitarra classica con votazione: 110 con lode e menzione d'onore / 110

STUDI PRINCIPALI

Prassi esecutive e repertori Chitarra, Musica da camera, Analisi dei repertori, Storia delle forme e dei repertori musicali, Metodologia della ricerca storico-musicale, Letteratura dello strumento, Psicologia musicale

ISTITUZIONE

Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Riva del Garda/Trento

DATE QUALIFICA CONSEGUITA

2016/17 - 2018/19

Laurea di primo livello in chitarra classica con votazione: 110 e lode / 110

STUDI PRINCIPALI

Prassi esecutive e repertori Chitarra, Musica da camera, Analisi dei repertori, Storia e storiografia della musica, Musica d'insieme vocale e repertorio corale

ISTITUZIONŒ

Conservatorio di musica "F.A. Bonporti" di Riva del Garda/Trento

DATE QUALIFICA CONSEGUITA

2014/2015

Iscritta al 1[^] anno di Laurea magistrale ciclo unico 5 anni a "Scienze della Formazione Primaria", sostenendo i seguenti esami:

Fondamenti e didattica della musica Storia moderna e contemporanea

Pedagogia dell'infanzia, dell'adolescenza e diritti del bambino

Competenze informatiche livello base

DATE QUALIFICA CONSEGUITA

2008/09 - 2013/14

Diploma di maturità al liceo Socio Psico-Pedagogico "F.Filzi" di Rovereto (TN)

Abilità e competenze

LINGUA PARLATA

Italiano Inglese livello B1

ABILITA' E COMPETENZE SOCIALI

Ottima capacità relazionale, acquisita dagli anni di studi in liceo umanistico, nonchè dalle numerose attività di volontariato svolte all'interno del Comune e della Parrocchia di Sabbionara d'Avio, nello specifico: educatrice ed organizzatrice delle attività per Gruppo Giovani di Sabbionara, direttrice del coro parrocchiale, corista del Coro Polifonico Castelbarco. Credo che il fare parte di un coro abbia non solo valore musicale ma anche sociale e comunitario, esempio di come un gruppo di persone possano creare assieme se c'è voglia di fare, di condividere, se c'è rispetto, umiltà e soprattutto ascolto verso l'altro.

In ambito lavorativo le competenze sociali sono sempre in crescita grazie alle numerose supplenze svolte in scuole, paesi e contesti diversi, questo permette una maggiore elasticità mentale e sociale, un confronto positivo ed un arricchimento personale. Non minor importanza infine hanno le collaborazioni con altri musicisti, con realtà del territorio sia di tipo associazionistico che istituzionale che permettono sempre di crescere positivamente.

ABILITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Spiccate doti organizzative, puntualità, disponibilità, velocità, competenza, empatia.

Sono una persona estremamente organizzata e puntuale sia dal punto di vista dello studio che del lavoro, non solo quindi negli aspetti strettamente legati al materiale, alla musica, ma anche per quanto riguarda l'organizzazione di lezioni, incastri di orari. Sicuramente l'aver organizzato diversi concerti (con quel che ne consegue: occupandosi delle richieste, siae, luogo, permessi, ecc.) ha arricchito questo aspetto della mia persona. Mi ritengo inoltre particolarmente sensibile ed empatica, aspetti (credo) unici quanto rari. L' essere musicista è una fortuna non scontata che aiuta a coltivare, riflettere, imparare ed arricchire sempre la propria interiorità ed identità. L'essere docente anche; per riuscire a rapportarsi in modo costruttivo con i ragazzi è necessaria una buona dose di empatia e di studio non solo sulle competenze e conoscenze, ma anche sulle emozioni, sul carattere della persona.

ABILITA' E COMPETENZE INFORMATICHE

Competenze base (pacchetto Office), nello specifico per lo strumento (GarageBand, Finale, Audacity)

Informazioni aggiuntive

CERTIFICAZIONI 2019

Certificazione "Percorso 24 crediti" (anno 2018-2019)

TIROCINIO

Tirocinio presso la Scuola Musicale OperaPrima nella classe di chitarra del docente Elvio Salvetti, dal 10/10/2018 al 29/05/2019

MASTERCLASS

2021

Partecipazione al Workshop tenuto dal M° Emanuele Segre presso Ala città di Musica nei giorni 31 agosto - 3 settembre con concerto conclusivo dei migliori allievi del workshop

2020

Partecipazione alla Masterclass del Mº Flavio Cucchi

2019

Partecipazione al Workshop tenuto dal M° Emanuele Segre presso Ala città di Musica nei giorni 1 - 4 agosto con esecuzione finale

Partecipazione alla Masterclass del Mº Adriano Del Sal

Partecipazione a Lezione - Concerto tenuta dal Mº Samuelli

Partecipazione alla Masterclass tenuta dal Mº Marcin Dylla

Partecipazione alla Lezione - Concerto tenuta dal Mº Carlo Domeniconi

Partecipazione alla Masterclass del Mº Ricardo Ivan Barcelò Abeijòn

Guitar teaching (Workshop chitarristico) con Associazione musicale Valle dei Laghi

2017

Partecipazione al Workshop di mandolino tenuto dal M° Ugo Orlandi ad Ala, in occasione della 2^ edizione di "Ala città della Musica" con esibizione finale

CONCORSI

1^ Concorso di chitarra classica "Milano City", categoria E: Solista, Classifica: 2^ Premio con punteggio 91/100

Concorso Nazionale per Giovani Musicisti in Val di Sole con ottetto di chitarre, formatosi presso il Conservatorio F.A. Bonporti di Riva del Garda/Trento, aggiundicandosi il 1^ premio

CONCERTI CHITARRA

2022

Concerto di Chitarra classica "Angela Modena Live" presso festival musicale "Fun music village22, art and music festival ai megafoni di Calavino" presso Calavino. Musiche di A. Lauro, L. Brouwer, F. Tarrega

Concerto Duo Euphonia (chitarra e fisarmonica) e Voci Bianche del Coro Polifonico Castelbarco.

Musiche di L. Brouwer, J. Pachelbel, A. Piazzolla, M. Falloni, R. Dionisi

"Sonata Meridional". Inaugurazione nuovo Auditorium del Conservatorio F.A.Bonporti di Trento e Riva del Garda. Musiche di A. Lauro

Intervento musicale Duo Euphonia (chitarra e fisarmonica) presso Palazzo Pizzini di Ala per la presentazione del libro "Angelitos" di Deicas Martina in collaborazione con Club Innerwheel di Rovereto

2021

Concerto Chitarra e Fisarmonica organizzato dalla Società Filarmonica di Ala. Musiche di A. Lauro, M.M. Ponce, M. Falloni, I. Albéniz, V.A. Zolotarev, A. Piazzolla

Intervento musicale Duo Euphonia (chitarra e fisarmonica) presso la biblioteca di Riva del Garda per la presentazione del libro "Il pane" di Claudio Findiku

Concerto di Chitarra Classica in collaborazione con Associazione Filò di Sabbionara (Avio, TN). Musiche di A. Lauro, E. Sainz de la Maza, L. Brouwer presso Teatro parrocchiale di Sabbionara d'Avio

2020

"C'era una volta in America". Concerto Chitarra e Fisarmonica in collaborazione con il Comune di Avio presso Auditorium Palazzo Brasavola. Musiche di Maximo Diego Pujol, Felice Fugazza, Vittorio Monti, Ennio Morricone, Matteo Falloni, Astor Piazzolla

2018-2019

"Psallite! Canto di Natale". Concerto per chitarra e soprano in collaborazione con l'associazione San Giacomo di Rivalta presso chiesa San Giacomo di Rivalta.

Musiche di M. Llobet, J. R. Gomis, R. Dionisi, C. Domeniconi, A. Adam.

"Psallite! Canto di Natale". Concerto per chitarra e soprano presso l'evento "Natale al Castello" in collaborazione con il Comune di Avio nella chiesa S. Antonio di Sabbionara d'Avio.

Musiche di M. Llobet, J. R. Gomis, R. Dionisi, C. Domeniconi, A. Adam.

Intrattenimento musicale "Musiche natalizie della tradizione" presso l'evento "Natale al Castello"

Concerto di chitarra classica "La chitarra e la Francia, momenti del repertorio chitarristico francese del '900" in collaborazione con il Comune di Avio.

Musiche di F. Poulenc, F. Mompou, H. Sauguet, R. Dyens

Intrattenimento musicale "Musiche natalizie della tradizione" presso l'evento "Natale nei Palazzi Barocchi" (Ala, TN)

Concerto di chitarra e soprano "..Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono" nella della manifestazione "Uva e Dintorni" presso Chiesa S. Bernardino di Sabbionara d'Avio.

Musiche di T. Morley, P. Rosseter, J. Dowland, T. Campian, F. G. Lorca

Concerto di chitarra, flauto traverso e mandola nell'evento "I tramonti al Castello" presso Castello di Avio.

Musiche di F. Carulli, F. Gragnani, A. Vivaldi, G. Sammartini, D. Shostakovich, J. Haydn

Intrattenimento musicale presso l'evento "Agrifest, Sapori e profumi d'autunno" organizzato dal Comune di Avio

Concerto di chitarra e flauto traverso nell'evento "I tramonti al Castello" presso Castello di Avio.

Musiche di J. S. Bach, M. De Falla, J. Ibert, E. Satie

2016

Concerto ensemble mandolinistico Ala-Avio presso l'evento "I Velluti", e presso Castel Beseno. Musiche di G. Sartori, F. Carulli, J. S. Bach

Biblioè. Concerto ensemble mandolinistico Ala-Avio presso Palazzo delle Albere (Trento).

Musiche di G. Sartori, F. Carulli, J. S. Bach

Concerto Chitarra e Fisarmonica presso Chiesa Santa Maria Assunta di Avio nell'evento "Palazzi Aperti".

Musiche di L. Brouwer, M. Giuliani, D. Kellner, J. S. Bach, F. Fugazza, E. Morricone

CONCERTI Coro Polifonico Castelbarco

2022

Concerto all'interno della 13Edizione Festival della Bassa Atesina "Classic and More" CORTACCIA KURTATSCH presso Chiesa parrocchiale Pfarrkirche St. Vigilius. Musiche di W.A. Mozart, A. Mazza, L. Molfino, M. Duruflè, G. Fauré, L. Donati, P. Vasks, A. Pärt, B. Chilcott, G. Puccini

"Mondi Corali" presso Auditorium F.A.Bonporti di Trento. Musiche di G. Faurè, L. Donati, A. Pärt, C. Moser, A. Mazza, M. Durufle

Concerto "Omaggio a Giacomo Manzoni", esecuzione di Parole da Beckett con Orchestra di Padova e del Veneto, Marco Angius, Luigi Azzolini ed Ensemble Vocale Continuum presso Teatro Verdi di Padova

Concerto per il Festival dei Quattro Vicariati presso la chiesa SS. Pietro e Paolo di Brentonico.

Musiche di L. Donati, A. Pärt, C. Moser, A. Mazza, G. Faurè

2020-2021

Concerto di Natale nell'ambito della rassegna culturale "ELEMENTI, UNA STAGIONE PER AVIO". Chiesa Santa Maria Assunta di Avio con il soprano Martina Bortolotti von Haderburg, l'organista Marco Vincenzi, con l'Ensemble strumentale, al violino Ivo Crepaldi e Almud Mair, al violoncello Gionata Brunelli, al violone Rino Braia, sotto la guida del Maestro Luigi Azzolini

Santa Messa in Rito Antico per la Festa dell'Immacolata presso Chiesa di San Zeno al foro di Brescia.

Missa Scancti Joannis de Deo F.J. Haydn, e musiche di L. Perosi, J. G. Rheinberger, W.A. Mozart, R. Giavina, T.L. da Victoria

Concerto "Libera me, Domine" tenutosi presso Pieve dell'Immacolata di Avio con musiche di W.A. Mozart, G. Faurè, M. Duruflè, C. Moser, L. Molfino, A. Mazza, L. Donati, P. Vasks, A. Pärt

Concerto "Momenti Polifonici Sacri" tenutosi presso Pieve dell'Immacolata di Avio con musiche di M. Duruflè, A. Mazza, L. Donati, L. Molfino, W. A. Mozart

Concerto "Da Pacem, Domine" tenutosi presso cimitero monumentale di Ala all'interno di "Ala città di musica", organizzato da "Virtuosi Italiani". Musiche di W. A. Mozart, A. Mazza, G. Faurè, L. Donati, M. Duruflè, L. Molfino, F. Biebl, G. Puccini, P. Vasks, A. Pärt

Gran Concerto di Natale "La gande Banda all'Opera... tra voci e strumenti" Auditorium S. Chiara di Trento.

Musiche di Bellini, Donizzetti, Puccini, Rossini, Verdi, Mascagni

Concerto di Natale all'interno della manifestazione "Natale nei palazzi Barocchi - Ala".

Musiche di Vivaldi, Telemann, Corelli

Concerto "Storia e Ricordo" in memoria della Marchesa Gemma Guerrieri Gonzaga nata de Gresti. Requiem di Gabriel Faurè (versione 1893). Presso chiesa S. Maria Assunta di Avio

Concerto "Exaudi orationem meam".

Musiche di P. Vasks, A. Mazza, L. Donati. Esecuzione in prima assoluta di "Ave Maria" per doppio coro di Bernardino Zanetti (premiata al 5^ International competition of corale composition "Ennio Morricone" 2018), e Requiem di Bob Chilcott

"Confiteor" Concerto vocale strumentale per la Festa dei Santi Pietro e Paolo Apostoli. Esecuzione di Missa Secunda Pontificalis di Lorenzo Perosi e Requiem di Bob Chilcott presso Chiesa Santa Maria Assunta di Avio 2014

Concerto "Dal Trentino a New York". Requiem di Bob Chilcott presso Chiesa di S. Maria Assunta di Avio e Chiesa del Santissimo Sacramento di Trento.

ASSOCIAZIONI

Coro Polifonico Castelbarco Comitato Presepe e Dintorni Gruppo Giovani di Sabbionara (2009-2020) Direttrice Coro Parrocchiale Gruppo Giovani (2009-2020) ProLoco di Sabbionara (2014-2018) Coro Voci Bianche Polifonico Castelbarco (2009-2013) Coro Parrocchiale voci bianche (2002-2008)

PATENTE

В